



پیام کتابخانه مرکزی

فصلنامه خبری کتابخانه مرکزی دانشگاه صنعتی شریف



اطلاعات

شماره:

۱

تاریخ انتشار

تابستان ۱۳۹۹

دوره انتشار

فصلنامه

آنچه در این شماره می خوانید:

- خداحافظی با پایان نامه های چاپی

- تابستان پر تلاش کتابخانه

- سفر در زمان: بازآفرینی آرشیو

- کووید و کتابخانه: طرح نوین ارائه خدمات

- از فرهنگ و ادب

تماس با ما

PHONE

66165101

Email

library@sharif.ir

WEBSITE

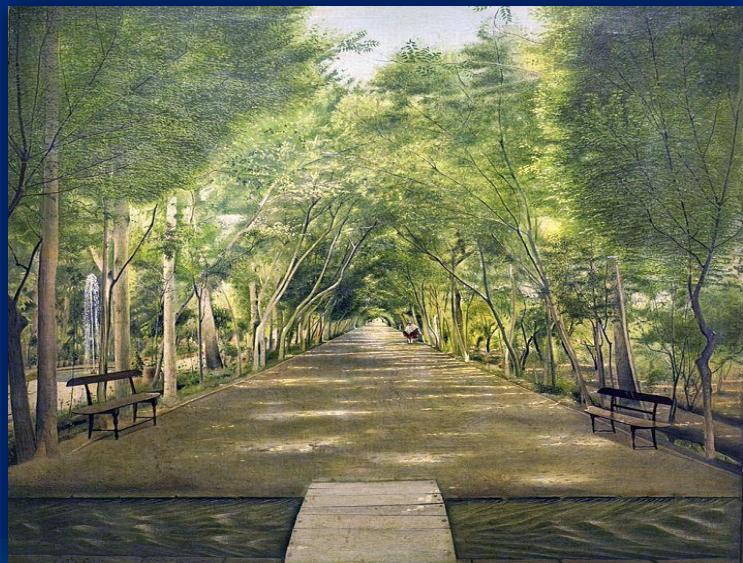
Library.sharif.ir

Telegram

[Sharif_library](https://t.me/Sharif_library)

Instagram

[Sharif_uni_central_lib](https://www.instagram.com/Sharif_uni_central_lib)



خیابان
دوشان تپه
کمال الملک

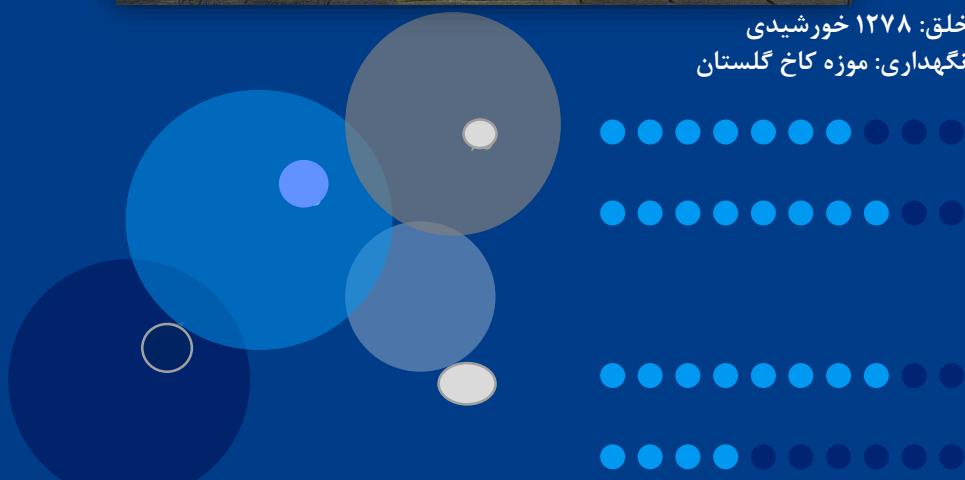
سال خلق: ۱۲۷۸ خورشیدی
 محل نگهداری: موزه کاخ گلستان

به کوشش:

دکتر شانت باغرام

فرنوش رقابی

شهرزاد شریفی





خدا حافظی با پایان نامه های چاپی

کتابخانه مرکزی با حمایت معاونت پژوهش و فن آوری و معاونت آموزشی دانشگاه، و همکاری مدیریت تحصیلات تکمیلی و تیم همراه، پس از جلسات متعدد کارشناسی و امکان سنجی، یکی از مهمترین تدابیر را جهت تسهیل و تسريع چرخه فارغ التحصیلی دانشجویان مقاطع کارشناسی ارشد و دکترا به اجرا رساند.

از ۶ اردیبهشت ماه سال جاری، فرایند ارسال فایل الکترونیک و دریافت تاییدیه پس از طی مراحلی بی نیاز از مراجعه و حضور دانشجو، جایگزین تحويل نسخه چاپی پایان نامه/رساله شد. این روند طی چند ماه با تکمیل اتوماسیون معاونت آموزشی به وضعیت مطلوبتری رسیده است. البته در کنار عزم مسؤولین محترم دانشگاه جهت کمک به حفظ محیط زیست و جلوگیری از اتلاف وقت و هزینه دانشجویان و ایجاد مخزنی کم استفاده از هزاران نسخه پایان نامه چاپی در کتابخانه، از نقش کووید ۱۹ در اجرایی شدن این تحول نیز نباید غافل ماند!



سفر در زمان: بازآفرینی آرشیو

در کنار بخش های امانت جاری کتابخانه که به صورت مخزن باز، در دسترس اعضای محترم دانشگاه قرار دارند، آرشیوی از منابع قدیمی و کم مراجعه طی سالهای طولانی در طبقه ۱- ساختمان دکتر مجتبهدی چشم انتظار توجه و تحول بوده، مکانی که کمتر فردی از وجود و ماهیت منابع خاص و کم نظریش مطلع است. بر اساس برنامه ریزی های راهبردی جدید کتابخانه و با همت عالی تنی چند از کتابداران و همکاران بسیار فعال این مجموعه، این آرشیو کم نظیر با بیش از ۴۰ هزار عنوان کتاب، به زودی در فضایی متناسب با قدمت و ارزش این کتب در دسترس اعضای محترم دانشگاه و پژوهشگران قرار خواهد گرفت.



تابستان پر تلاش کتابخانه



تابستان، فصل فراغت بسیاری از واحدهای دانشگاه و تجدید قوا برای آغاز سال تحصیلی جدید است. در کتابخانه، اما، همواره وظایفی خاص مانند شلف خوانی و مرتب سازی بیش از ۱۳۰ هزار عنوان کتاب و جایگزین کردن منابع آسیب دیده یا مفقود شده، این فصل را به پرکارترین ایام سال تبدیل می کند.

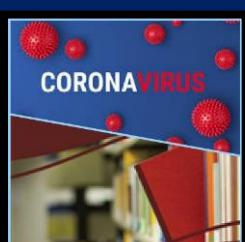
در ۳ ماه گذشته، علاوه بر این فعالیت متداوی، طرح وجین و انتقال منابع کتابخانه در کنار بازسازی بخش ها و ایجاد فضاهای مطالعاتی-پژوهشی جدید، ارائه خدمات برخط و مشابهت یابی در ساعتی فراتر از زمان و روزهای اداری، پیگیری فراهم آوری منابع و اشتراک پایگاه های اطلاعاتی توسط همکاران خوب کتابخانه با حداقل توان انجام شده و کماکان ادامه دارد. امیدواریم نه فقط خانواده شریف که جامعه علمی کشور از نتایج این تلاش ها بهره مند شوند.



کووید و کتابخانه: طرح نوین ارائه خدمات

برخی از راهکارهایی که کتابخانه از اسفند ۹۸ تا کنون، حتی در ایام تعطیلات نوروز و قرنطینه اجتماعی برای مدیریت بحران پاندمی کووید ۱۹ و ارائه خدمات به کار گرفته است عبارتند از:

تنظيم برنامه ای ترکیبی از حضور و دورکاری همکاران با لحاظ شدن زمان حداقلی پاسخگویی وارائه شماره تلفن های همراه برای تماس های ضروری در ساعات غیر اداری، انجام فرایند عضویت و تسویه حساب به صورت الکترونیکی، تمدید خودکار کتب در دست امامت اعضا و بخشودگی جریمه، ارسال کتاب های الکترونیک، مقالات و منابع فن آوری درخواستی برای اعضاء، ارسال صفحات مورد نیاز از پایان نامه ها برای متقاضیان بر اساس آیین نامه کتابخانه، قرنطینه کتب پس از عودت به مدت یک هفته، تهیه مواد ضد عفونی کننده برای مراجعین کتابخانه به عنوان یکی از واحدهای پیشگام در این امر در سطح دانشگاه، بازچینش سالن های مطالعه برای دانشجویان تحصیلات تکمیلی بر اساس فاصله گذاری اجتماعی، ایجاد فضایی ایمن برای اطلاع رسانی و پاسخگویی به مراجعین در میز اطلاعات





از فرهنگ و ادب



روزی

خواهم آمد، و پیام خواهم آورد.
در گناه، نور خواهم ریخت.

پیام کتابخانه به روایت سهراب



و صد اخواهم در داد؛ ای سبد تنان پر خواب! سب
آوردم، سب سخن خوشید

..

خواهم آمد، گل یایی بگداخواهم داد.
زن زیایی جذای را، کوشواره ای دیگر خواهم بخشید.

کور را خواهم گفت؛ په تماشا دارد بلغ!
دوره گردی خواهم شد، کوچه ها را خواهم کشت

..

من کره خواهم زد، چشم ان را با خوشید، دل ها را با عشق،
سایه ها را با آب، شاخه ها را با باد.

آشی خواهم داد آشناخواهم کرد
راه خواهم رفت نورخواهم خورد دوست خواهم داشت

هویت، مهاجرت و حقوق بشر، بیش از پیش در صدر اخبار است، خواندن متن عطایی که دغدغه زندگی بر مرز این مفاهیم را دارد برای ما آموزنده خواهد بود.

شخصیت «ملالی» دختر نگران عشقش در داستان «ختم عمه هما»، ورود مرغ دریایی به هتلی در استانبول در داستان «اثر فوری پرونده»، ذهنیات دختر کم شنوای و سمعکش در بازداشتگاه در داستان «سی کیلومتر» بی نظیرند.

پیش از این عالیه عطایی دو رمان با نام های «مگر می شود هابیل قابیل را کشته باشد؟» با نشر هیلا و «کافورپوش» را با نشر ققنوس به طبع رسانده است.



«چشم سگ»، مجموعه هفت داستان درخشنان از عالیه عطایی، نویسنده ایرانی-افغانستانی، دانش آموخته ادبیات نمایشی دانشگاه تهران است.

این هفت داستان هر یک به نحوی به مسئله مهاجر، مهاجرت، اختلاف فرهنگی و مسئله «احساس در خانه بودن» پرداخته است. شخصیت های داستان ها هیچکدام رستگار نمی شوند و بر لبه آرامش و تنفس، خوشبختی و استیصال، عشق و تنهایی حرکت می کنند. نشر عالیه عطایی گیرا، روان و هیجان انگیز است. این روزها که مسئله نژادپرستی،